



Værftsarbejderen, politikeren, journalisten, kunstneren er nogle af de stemmer, der fortæller om kulturmøder i ny podcastserie fra Kulturværftet. Foto: Kjeldo

2021-07-13 10:05 CEST

## Ny podcast-serie fra Kulturværftet – fra skibsindustri til en ny tids skibe

I foreløbigt tre afsnit tager Kulturværftet interesserede lyttere med ind i fortællinger fra Kulturværftets historie fra de seneste 10 år. Hvad skete der i mødet mellem arbejder- og industriby og den nye tids satsning på kulturindustri, da planerne om at satse på kulturen blev lagt? Og hvad er perspektivet i forhold til de nye 'skibe', der løber af stablen fra kulturhavnen i dag? Mød bl.a. værftsarbejderen, der var i mod, politikeren, der var blandt beslutningstagerne, journalisten, der fortalte historierne, AI-kunstneren, der former nye projekter i Værftshallerne, og mange mange flere.

## BALLADEN OM HUSET PÅ HAVNEN

I denne podcast inviteres lytteren med tilbage til tiden noget tid før og lige efter indvielsen af Kulturværftet. Da huset åbnede i 2010, var det kulminationen på mange års diskussioner omkring, hvad der skulle ske med værftsområdet. Hvad skete der i mødet mellem arbejder- og industriby og den ny tids satsning på kulturindustri. Mød bl.a. værftsarbejderen, der lagde blod, sved og tårer i de gamle haller, og borgmesteren, der blandt andre stod bag kursændringen fra industri- til kulturby.

Lyt her: <https://kuto.dk/podcast/ballad...>

## DEN BLINKENDE HISTORIEFORTÆLLER

Intet kan bringe sindene i kog som kunst i det offentlige rum. **For** enden af en pier på Helsingørs Havnefront sidder skulpturen HAN, en smuk dreng i havfruepositur. Skulpturens blanke ståloverflade har spejlet vandet og byen siden indvielsen for godt 10 år siden. Bag skulpturen står den internationalt anerkendte kunstnerduo Elmgreen og Dragset. Men hvordan er det i dag? Har man her 10 år senere taget ham til sig? I denne podcast går vi en tur på havnefronten i Helsingør, og møder nogle af hovedkræfterne bag HAN, en tidligere værftsarbejder og én af de mange forbigående lokale.

Lyt her: <https://kuto.dk/podcast/den-bl...>

## SKYGGEN I VÆRFTSHALLERNE

Gemt dybt inde i en af de store gamle værftshaller ved Kulturværftet i Helsingør ligger 4D Boxen – et nærmest alkymistisk laboratorium for scenekunst og en teaterscene, hvor digitale universer kan udfolde sig. Lige nu arbejdes der med kunstig intelligens i forestillingen Skyggen. I tråd med den gamle skibsværftsfortælling arbejdes der stadig med innovation og teknologi i de gamle værftshaller. Det er blot en ny tids skibe - en kombination af kunst, teater og teknologi – der nu løber af stablen ved havnen i Helsingør. Mød AI-kunstneren og idemanden bag den nye AI-forestilling.

Lyt her: <https://kuto.dk/podcast/skygge...>

Podcast-serien er indtalt af Karsten Pharao og produceret af Miriam Nielsen og Kulturværftet. Podcast-serien er støttet af Helsingør Kommune i anledning af Kulturværftets 10 års jubilæum.

Alle tre fortællinger findes på [kuto.dk/lyd](http://kuto.dk/lyd).

---

*Kulturværftet ligger på havnen i Helsingør og udgør sammen med M/S Museet for Søfart og Kronborg Slot området Kulturhavn Kronborg. Kulturværftet er Nordsjællands største kulturhus, som sammen med byens ældre kulturhus Toldkammeret lægger scener og rum til en bred vifte af lokale, nationale og internationale kulturevents året rundt.*

## Kontaktpersoner



### **Anne Borg**

Pressekontakt

PR, Kommunikation & Marketing

Koncerter, festivaler & program

[abo03@helsingor.dk](mailto:abo03@helsingor.dk)

41869423